

মোহনী

ডাঃ ইকুং বম দোবন সিংহ



M U LIBRARY

Data Entered

BY

16230/Mar 99

Uphini

a collection of poems in Manipuri

by Dr. Irungbam Deven Singh, 1999

অসমীয়া ভাষাৰ ১৯৯৯

অসমীয়া ভাষাৰ ১৯৯৯

১৯৯৯

১৯৯৯

১৯৯৯

১৯৯৯

MANIPURI

১৯৯৯

১৯৯৯

এবু ন্যদি নুশিনা
গুডা ওইনা পোকথিবনা
নুর্শা হাসনা কাইহৌবস্থা ওমদনা
হনখলা নাঙান্দা ।

য়াওফম তাকপা

১। নুজা অমগী থাম্মোয়দা খোঙচং অমা		১
২। লীক্লীগী জাং	—	২
৩। ইচাদু য়ুমদা লাক্কদৌবি	—	৩
৪। ঐখোয় অনী	—	৪
৫। ইকাইথবী	-	৫
৬। থাবল্লে	—	৬
৭। টেলিফোন	—	৭
৮। মোনে লম্বীগী ঈশি, চাইবী	-	৮
৯। চমেলৈ	-	৯
১০। নুংশিক্বা	—	১০
১১। নুমিং তাবা	—	১১
১২। নঙগী ফজবা শৈথাবা	—	১২
১৩। নুজাই পাউখুম	—	১৩
১৪। খাই বাজাবদা নোং থুপ্পা	—	১৪
১৫। ওইহন্নীংবা	—	১৫
১৬। নুংশিবীগী হু	—	১৬
১৭। আত্মাবু শেংদোকচবা	—	১৭
১৮। নীংঙোল চাক্কৌবা (১)	—	১৮
১৯। খৎনবা	—	১৯
২০। কাম্মদবা পি	—	২০
২১। ফোঙলু ঙম্দ্রবা নুংশিবা	—	২১
২২। নঙগী শম্মাং	—	২২
২৩। অশিবা	—	২৩
২৪। অচুম্বা	—	২৪

১৫।	নুংশি-চাংয়েং	—	২৫
১৬।	ফেইসন (১)	—	২৬
১৭।	লাইববা (১)	—	২৭
১৮।	অযুক্তা	—	২৮
২৯।	অসূক (১)	—	২৯
৩০।	কবিতা ইলা	—	৩০
৩১।	লাইববা (২)	—	৩১
৩২।	ঐর্গী ঠায়বা	—	৩২
৩৩।	যাদ (তৌর্নি)	—	৩৩
৩৪।	মজুই ই ঠাং	—	৩৪
৩৫।	অসূক (২)	—	৩৫
৩৬।	ই'খুলা ম'তম	—	৩৬
৩৭।	২ ঠাং পাঠ্য	—	৪২
৩৮।	ম'স (২)	—	৪৪
৩৯।	ম'স (১)	—	৪৫
৪০।	ম'স	—	৪৬
৪১।	ম'সেইম'বদা	—	৪৭
৪২।	ম'সেইম'সু অ'ভাংবা	—	৫০
৪৩।	ম'সেই পা'ত'ম' নু'পৌম'স	—	৫১
৪৪।	ম'সেই নু'স	—	৫২
৪৫।	ম'সেই	—	৫৪
৪৬।	ম'সেইম'সেই ম'সেই	—	৫৫
৪৭।	ম'সেই ম'সেই ম'সেই	—	৫৭
৪৮।	ম'সেই	—	৫৮
৪৯।	ম'সেই (পাঠ্য)	—	৫৯
৫০।	ম'সেই	—	৬০
৫১।	ম'সেই	—	৬২

৫২। নীংশিলকপা	—	৬৩
৫৩। লৈকাইগী ইচল	—	৬৪
৫৪। লৈকংলাগী ঈশি পুন পুৰী	—	৬৬
৫৫। কপ্তৌ শকক নোকউ		৬৭
৫৬। মপা মচা	—	৬৮
৫৭। চীনবান্না হায় থাম্মায়দা	—	৬৯
৫৮। বসকী খাঙচৎ	—	৭০
৫৯। চৌকিদাব		৭১
৬০। হুবানবা (২)	—	৭২
৬১। যুঙাওবা		৭৩
৬২। নোবোব		৭৪
৬৩। চীনবান্দা খাইইই থাম্মায়নুন্দা হু		৭৭
৬৪। নোঙোল চাকৌবা		৭৮
৬৫। ববিনু গী শাওলি ১৭৭০		৭
৬৬। অবা কোব থা নলবা মচা		৮
৬৭। নি থমথাম চনগিবা		৮১
৬৮। মায়া		৮২
৬৯। লুখাবী মমা মচা		৮৮
৭০। ঐগী ওইগাদৌববা নঙান্দা	—	৮৫
৭১। লুহোংবা নুনিৎকা নো ডাল্লকপদা	—	৮৭
৭২। যাউশং	—	৮৮
৭৩। ঐগী নুংশিবা	—	৮৯
৭৪। ঈথক হাপোম	—	৯০
৭৫। নোংলৈনু শিং		৯১
৭৬। নঙগী মোমোন মানোক		৯২
৭৭। পুকচেল লেপুবী	—	৯৩
৭৮। আতবণ্ডলাপকী তিংখং	—	৯৪

৭৯।	প্রাইভেসি	—	৯৫
৮০।	ফজবা অমসুং অশিবা	—	৯৬
৮১।	কোর্ট কানবা	—	৯৭
৮২।	নাংহন্নবকপা	—	৯৮
৮৩।	বাকৎচবা	—	৯৯
৮৪।	খাইবস্বন্দ বাজাব	—	১০০
৮৫।	মোহিনী	—	১০২

তৌবিমল খঙবা উৎচবা

মখাদা পৌজবিবা শৈবেংশিং অসি “ডি ইম্মল ফ্রী প্রেস” (নিতিগী ওইলা মণিপুৰী) পাউ চে)দা হান্না ফোঙস্লে। লাইবিক ওইনা পুথোকপদা শৈবেং অযান্না শেমদোক-শাদোকপা খবা তৌজবে। শৈবেংশিং অসিবু অমুক হান্না ফোঙদোকপা যাহনবিবৰ্গাদমক তৌবিমল খঙবা উৎচবি।

- | | |
|--|--------------|
| ১) ইচাদু য়ুমদা লাক্কদৌবি | ২) থাবল্লৈ |
| ৩) ফোঙল্ ওমদ্রবা নুংশিবা | ৪) ফেইসন (১) |
| ৫) কবিতা ইবা | ৬) ফজবা পাদি |
| ৭) ইনেনেশ্বৰ্গী মচানপী (যে'ঙস্থবদদশী মিৎখোল থলা হোংলে) | |
| ৮) নি থামথা চঙ স্কপা। | |

রাহে অমনীদং

কবি হায়বসি অশৈবা ওইবদা নঙে। অউবসুনি (ইংরাজী) রাহেদা Inner seeing and sense)। নাকোঙনসু তায। লাইসু মচু অমসুং মশক কয়াদা য়েকই। নহা ওইরিবা কবি ইকংবম দেবেন সিংহগী শৈরেং ৮৫ গী খোমজিনবা (মোহিনী মিংথোনবা) লাইরিক অসি পাকবদা হৌজিক্কা মতমগী শৈবেং নীংশিংই। মূর্তি অমা নত্রগা পরেং অমবু মাঙদা লেপহল্পগা কবি হায়রিবনো হায়বদু অপাবদা শিদ্দাথোকই। তশেং তশেংবা শৈরেং (pure poetry) গী আন্দোলনগী মনুং চনবা এজবা পাউণ্ড, স্টিফেন মালার্মে অমসুং মথোয়গী দেবক টি, এস এলিয়টকী জগৎ অমদা পুশিল্লকই। লাইরিক অসিদা যাওরিবসি বারেংগী মশক লৌবা শৈরেংদগী পরেং অনীতগী ওইবা অমসুং খরদং শাংদোকপা ফাওবা যাওই। মূর্তিগী মথংদা মূর্তি পুথোককই। মণিপুৰী শৈবেংদদি কবি দেবেনদি সিম্বোলিষ্ট কবি অমা ওইনা খঙনবনা চুমগনি। মীংয়েংসু পাকহে — মতমগী ওইবকটবা পুঙ্গীগী চৈনাখাল মবস্তা শাংলিবা আতপঙনাপপুসু কাউদে। মথোয়বসু মনুং ফাওনা য়েংই। রাহে খরদনা যাম্মক হায়নবা হোংনৈ। মতাঙ খরদদি কবি হায়রিবনো পুথোকউ হায়দনা অপাবদা শীংনৈ। অদুবু শৈবেং অসান্দি মপুং ফায — যাওবি মঙাল অমসুং নুংঙাইবা (Light and delight)।

পরেং খরদং য়েংবীযু, তর্দীযু। ‘মীং, খুং পুনশিল্লবা ঐ নুংশিনা/নাস্তা ফল্লিবী নঙগী নাপদা বা হায়ব‘মী’ (টেলিফোন)। পরেং অনীগী শৈবেংনি। অসুন্না পরেং খরতনা অর্থ মখল কয়া ফোঙদোকবা হোংনবা শৈরেং কয়া যাওরি। কবিওম্বদা খংথ্রেক খংহল্লি। য়েং বীযু শৈবেং মপুং অসি — ‘অঙাওবা’/‘ঐনা হায়রুই অঙাওবদুদা/অদুদগী/ঈশা ইথন্তা ইকায়জরকখি।’ (অচুম্বা)। প্রমাণ পাছৈ শীজিম্ববগী (সিমিলি অমসুং মেটাফোর) মতাং দদি অইবগী শক্তি মতীক চানা ফোঙদোকই। খুদম অমনীদং য়েংসি — ‘কোরৌ মানা চংখিবগা/মমিগুম ইন্নখি অঙানবসু/অঙানবনা চংখিবদা/‘হোয়’ হায়খি পৃথিবী অমম্বদা/অহিং চুপ্পা হীপমিন্নখি অমম্বগা।’ (অমম্বা অমসুং অঙানবা)। নৃপীগী ফজবা থাবদা ইরি — ‘খুপার্না শেং থাখিবগুম ঙাঙলবা খজাই’, ‘থাবল চোংবগী পরেংগুম ফজরবা মাতোনশিং’। পবেং অনীসি য়েংবীযু — ‘নঙ বা ঙাঙলক্কনু, তুমিন্নতা মরৈয়/নঙগী করি নখৌ লৈ? ঐনা ফনবা

শোনগনি।' (চীনবান্না হায থম্মোযদা)।

কবিগী নীংয়েংনা অকোযবদা মহৌশাগী ফজবদা অমসুং খৌগংলবা মালেন্দা গাং
থোকখিবদা থোকপা মূর্তি কযাদু—মঙাল মশেব ওউনতবু ওইববসু বাইগী তলিনা
ইকোম কোম্বা যেকথোকপনি। তাম্বাংনমক ববি দেবেনগী শৈবে মওলি সিনা পাবিবসি
তোপ তোপ্পা ইচম চম্বা (যান্নদি অর্থ লেবা) সিম্বোলিষ্ট শৈবেংগী মহাউ অমনি। নোং
চপকী কবিতাসিংসু খুৎশম্বগনিনা (মদুদা জাপানগী হাইকুমচি বসু যা ওত্র) মতমগী চপচাল
শৈবে হাযবদমদি তাম্বাংনা ওইবে। নহা হইবিবা কবিদা অশীর্বাদ পাবি।

এম সু নন্দাই ইয়াং

শ্রীএলাংবম নীলকান্ত সিং

(১৯৭১)

অইবগী বারোল

হন্দক ফোৰ্ডালবা শৈবেং লাইবিক অসিনা এগী অহানবা লাইবিকি। অহানবা ওইবগী
হৌনবা ঙাইঙমদবা, লাঙ ওক্লবা খবদি লৈখি।

লাইবিক অসি নমদ্রিঙে মমাঙদা বাখলদা বাহং অনীখক্সা ঐবু ওংলখি। এগী শৈবেং
শিৰ্শিব শৈবে কোবদা মতীক চাবববা ৷ এগী শৈবেংশিংসিব মীনা পাবিগদ্রা ৷ বাহংশিং
সিগী পাউখুম ইশানা পৌডবা ডেম্বোই দৌবি অপাবংশিংগী মফমদগী খঙগদবা মঙাযাবে।

শৈবেবু যান্নদি পামজকঃ অতৈ ইথৌ কয়া লৈবনা থৰায় হকচাং লুপশিঞ্জবদি
চুমডাদ অশা ওশংবা মংমদা ইজবা পাজবা হায়বদু মঙাযাবে।

মাণিপুলদা লাইবিক পাবগী চাং বাখলি। অতৈ লাইবিকশংদগী শৈবেবনা মহেঞ্জৈ মীযাদু
পাবিদবসি। (নঙেল, বাবী মচাদি খবা মপানি।) শৈবেংগী অর্থ থিবা বান্দসিনাসু মবম অমা
ওইগনি। অদুবু এগীসু অচুম্বা ওেবা অশে বা ঙাঙবা যাদ্রবা সমাজসিদা শৈবেবনদি ও পাই
অমা ওইবি। (মকওইনা সেটাইবিকেল ওইবা শৈবেবংশংদা।) অদু নংএবাদি অচুম্বা ওংডবগী
ফংববু ফংও হায়বগী দিঙ পৌগে হায়বক্কনি।

মোহিনী বনানো ৷ নাপা অমনা (মকওইনা যুম পান্দিবা, ইনখং লক্ৰিবা) মাগী ৷ মোহাগী
বাচিন্দা কনা খঙেন্দনা মানা খেইদাজবী কনাওসী নুজা অমগী শক্তম লোভুনা থমই।
মহাব অদু শক চুদা, শঙঙ-শাদাদা বাঙাঙ খোনফমদা, লমচং-বাবহাবদা হায়নীংডাই
লৈতনা ফজবী ওইফম থোবই। এগীসু মদুগুসী নুজা অমখক লৈজৈ— মহাকী মমং
এনা 'মোহিনী' হায়না থোঞ্জৈ। এনা যান্না পামজবা মিংনি। এনা খ্যায়দগী থাক বাংনা খঞ্জবিবা
নুপী অমা ওইবনা হৌজিকী মতমসিদা ময়ান্না পঙকৌ কৌনদবা মিং ওইনা থোনবা পামজদুনা
মমিং অসি খঞ্জকবে।

মোহিনীগী মশক মগুণ থাদুনা লোইবা নঙে, হেক থাকবদা মহাকী মগুণ হুইখিগদ্রা
হায়বগী অকিবা অমা লৈখি। অদুগীসু মথস্তা শৈবেং অযান্দা মাগী মরমদা পনবা থেং
নবিগনি। অদুনা টাইটল পোএম হান্নবোইশিবা হায়না খল্লবে। অদুবু কোমদি টাইটল পোএম
হাপ্তবা নুংঙাইব্রদুনা হাপচিঞ্জবে। টাইটল পোএম অসিদা থাবিবা মোহিনীগী মগুণনা এগী

কল্পনাদা শাগৎচবা মোহিনী অদুদি যৌবা ওমদ্রে।

অহানবদা মেনুস্কপ্ট পুবদুনা কবি শ্রীএনাংবম নালকাস্ত সিংহগীদা যৌজকই। ওজানা পুৰীং থৌগৎপবকই, ফোঙনবা তাকপিবকই। মতুন্দা ওজা শ্রীথাংজম ইবোপিশক সিং হগা উমজকই। ওজাসিগীদা চংলুববা মতুন্দা মঙাল অমা ফংজবগুম খঞ্জখি। মহারুগা বানান, শীজিন্নবিবা রাই-রাতা, গেট অপ কুপা য়েংশিনবিগি। ওজা অসিগী শিংওমবোইদবা লমন অমা তোনশিঞ্জববনি।

ই কাযখুম্ববগী মশক ওউববা কবি শ্রীএলা বম নালকাস্ত সিংহবু ন্যাহৌদোক-
ইবিবকপগীদমক থাগৎচবি অমসুং তৌবিন্নল খ ওবা উৎচবি। ঐনা হযাজবদগী ইবিবকপনি।
মখুম য়েকপিবকপগীদমক ওজা শ্রীথোইদিংজম ত্রাস্তৌ সিংহবু থাগৎচবি।

অবোইবদা, পদ্মা প্ৰিন্টৰ্মকী থৌ পুৰিবিবা ইটাল ইনা ওশিংবু লাটবিক অসি পুথোকপদা
থবায় যা ওনা হোৎনবিবগীদমক থাগৎচবি।

(স্বন ১৫, ১৯৯৫)

ইকংবম দেবেন সিংহ

মোহিনী

নুজা অমগী থম্মোয়দা খোঙচৎ অমা

লেপ্লি নঙগী থম্মোয়গী খোঙজীন্দা। থোঙ লোন্দে, লৈবমদে
থোঙঙাকপা, ওরুদে কনানসু। ইমম মল্লম্মী মনুং চৎখিবদা। উদে
কনামত্তা উববসু মী লৈবম্মগী খুদম। লম্বী লম্বুরুখি। উবকই অশুকপা
মোংশোঙ কয়া বগা। তিংখংপানবা হু পাম্বী কয়া, হৌবি ফজববা
হৈ পান্দুনা। অসুম শান্দোকখি লৌইবা নাইদনা লৈঙোইনা শাববা।
ঈশি মথোল তাপঙম তৌখি—লৈবমদে থিকবদদি। লৈঙোইথক্তা
তানি থোঙ্গুল কয়া যাত্তিক কয়া কয়াগী। মপোপ কাগদবা শক পোলাং
বস' এবি মোংশোঙ মবত্তা ত থাং ফুর্মজিন্দুনা লৈঙোইদা। ঈশি
লৌইবা নাই শিগদৌবে। তাঙাসিদা ইমাঙদা চৎলম্মা শক তেনবা অমা
ঈশি পুন অথনবা অমা পূবদুনা ঈশি খুয়ামত্তা পোথকপিয়ু হায়দনা
মাদাদুদ' হায়তনমই। মহ'ক চৎখি হয়া য়েংলমদনা। ইমীৎসিদা শক
পোলাং শিংদু উবকই মথোয়শি, দুবু নুংশিবিবা ফাওবকই। অদুদগীদি
লৈমায়দা হাইথবম্মী এতাক জ্ঞান মাঙলদুনা।

(১৯৯৪)

লীল্লীগী জাং

কাংগল্লবদা লাক্সী হামনবিবদুনি :

গাংমাং, বাশক, মবী, আশাসু অদু মঙায় ।

(ডিসেম্বর ১১, ১৯৯৫)

ইচাদু য়ুমদা লাক্কদৌরি ।

হাযবকই শোযদনা লাক্কদবনি

এসু মমাসু ওক্কগদবনি,

ইচাদু য়ুমদা লাক্কদৌরি ।

অসিমস হাযবকই থেঙলক্কনু

লৈ পবে, অনাসু কাউবক্কনু,

ইচাদু য়ুমদা লাক্কদৌরি ।

ইলেশ্বা, হাযবগনু ওম্মোই

পান্দবা তৌবনু থম্মোয়,

ইচাদু য়ুমদা লাক্কদৌরি ।

ন এং গাভুথবা ইচানি

অনম কনবনা মহানি

ইচাদু য়ুমদা লাক্কদৌরি ।

(ডিসেম্বর ১৮, ১৯৯৫)

ঐখ্যেয় অনী

চলে ঐখ্যেয় অনী
অকাযনা হি তোলদুনা
(অকাযবনি খঙনা)
খাঙচৎ অমগীদমক সমুদ্রদা —
নোশৈ-নুশিং কঙ্কবা
ঈথক ইপোম হৌববা —
ববি থোকাঁনা কঁদনা।
সমুদ্রদা ময়াদদ' নুপবা
ঐখ্যেয় অনী ঈবারুবে
অদদগী।
অসুম নুপথ খাবে ঈপোমুদা।
জানি গ্রাবকপদা
লেবলৈ তোকান্দা
হি থোখুদ্রবা
চোকথববা ঐখ্যেয় অনী
ইচোৎ চোৎলদুনা।

(জানুয়ারি ১৫, ১৯৯৬)

ইকাইথবী

শোক্‌বদা তনৌবী হকচাংদু মার্গী

গংপ্রেক খনো হাযবকই :

‘হাইমা তঙুত্রে । অদুদর্গী

মমরা লাংখি ইয়ফিগা মকমদা ।

(মে ২৯ ১৯৯৬)

থাবলৈ

নৃমযাদা লেপ্তি থাবলৈ

থাবলদা হকচিক লাংনা।

আখ তাববা নাঁংদু যৌবা

শম্মাংগী চেঙহী মনম

লৈবক লমজাও ফাও মালংবনা

ওইববদা নুমিদাংগী মতম

কোন্গী পাউ শন্দোকপুত্ৰম

শন্দোকখি মায়কৈপ্ৰস্থা পাংনা।

(অন ১ ১১৯ ৫)

টেলিফোন

মাং, খুং পুনশিল্পবা ঐ, নুর্শনা
নাক্তা সর্পিল্লবী নঙগী নাপদা বা হাযরম্মী।

(ভূ.৭ ২, ১৯৯৬)

মোরে লক্ষ্মীগী ঈশিংচাইবী

মচান্দা সশ অমা ঙু° মানা নো মবক্তা
ফন চা গববই চা গক্তগী লক্ষ্মী মথক্তা।
হায়বই
ন খাঙদম ওফ্রি নঙ°। তৌজশাবিদু
সম্ভু নাঙ ড। হেব চা চাদনা

(ভূম ২১ - ৬)

চমেলৈ

মাগী নূপানা

হঞ্জিল্লকঅ ফুই হঞ্জিল্লকঅ ফুই :

লাইবক থীবী চমেলৈ

ওইবে তাইনফম মাই নূপাগী ।

(জুলাই ৩, ১৯৯৬)

নুংশিরুবা

কর্ণগী দোলাই চাকা পৃথিববগুম পৃথিনুংদা
ইথোঙসি পৃথবি নঙগী থম্মোয়নুংদা।

(জুলাই ৬, ১৯৯৬)

নুমিৎ তাবা

(লোস্তাক মপান্দা ঈন চীংলিবী নূপীদুনা)

কোবৌহনবসে ঈবারুবে লোস্তাকুংদা

ওঃ কনা কনা লৈবগে অমুক্তা কনবিযো ।

(জুলাই ৬, ১৯৯৬)

ନଓଗୀ ଫଜବା ଶୈଥାବା

ଥାଞ୍ଜଓମ୍ମା ନାଓଓଧିବବା ଫଜବା ନଓଗୀ ମାସଥୋଓ
ଲାଇଞ୍ଜା ଅଶିଓ ଓମ୍ ତବ ତବବା ମୀଓମ୍ମା ଅନୀ
ମ୍ମା ଜ୍ଞାସ ଜ୍ଞାସ ତାବବା ନଓଗୀ ଶାଓଲ ଶମ୍ମାଓ
ତବା ତବାବା ତଓଓ ତଓଓବା ନଓଗୀ ଚୀନବାନ
ଧୂପାମ୍ମା ଶେଓ ଥାଓସିଓ ଓମ୍ ଓଓଓଲବା ଧଜାଓ
ଥାବଲ ଚୋ ବଳି ପବେଓ ଓମ୍ ଧ ଓଓବା ଯାତୋନାଶିଓ
ହୈନୋ ଅମ୍ମୁନବ ଓମ୍ ନା ଧାସବନାଦବା ନଓଗୀ ହକଚାଓ
ଆହ ବସ ନ ହନା ଧୂଓଚ ଓନା ଧାବମ୍ମଥବାନୋ • ଓଓସ

(ଜଳାହି ୧୦ ୧ ୧)

নুজাই পাউখুম

এনা হাযকই ?

‘ইবেম্মা, নঙবু ঈবাৎচগে ।’

খুল্লকই মানা %

‘নন্তে পাম্মুবা, ঈবার্পিনু ঐবু,

অদুই শকক

থাম্বি, ননাক্কা ননাইনুপী ওইনা ।’

(আগষ্ট ২ ১৯৯৬)

খুঁহি বাজারদা নোং থুপ্পা

ইপৎহেক খৎলদনা নোংলৈমসিসু
শং হেত্তা হাইজিল্লকই খঙহৌদে ।
খুঁহিবন্দ বাজাবগী মীয়ামশিংনা
যেংনৈ মশাগী থবক থাদোরুদুনা
মানা মথোঙ থীন লস্বীদা
লৈনা লৈনা জগেই শাবদু ।
ঐসু যেংলুই চঙশিন্দুনা মচী মদা ।
মানা মথবায যাওনা জগেই শাবদুদা
ইথৌ থাদোক ওহাক যেংলুই
মাই জগেইদু অদুক নুংঙাইত্রবসু ।

(আগষ্ট ২, ১৯৯৬)

ওইহন্নীংবা

ইবেম্মা, কল্লক্কনু আসন্নগী মগন্ধগী
আ মথাদা, অমোক্ষা মবঙা।

(আগষ্ট ১৯৯৬)

নুংশিবীগী হু

হাম্বাদগী বায়েনশঙদা

গাহ হু হু ঐপু ০

‘কলিগোনো নঙনা

সিদা লাক্রিবা হুতমদি চাদনা ০’

ঐনা ঠায হু চান্দদগীনি

(হুনি হুঙো হুঙো)

গুতা মানা ন শিলা পৌহবক পদদা

চংক বগি চিঙাদো।

(সাপ্তম্বর ৫ . ১১৬)

আত্মাবু শেংদোকচৰা

ঐনা য়েংজৈ ইশাবু মি'শেলদা

অদুগা

স্মান ভেট্টৈজ হংগ ইমা গঙ্গাদা।

(সেপ্টেম্বৰ ১০ ১৯৯৬)

নীংঙোল চাকৌবা (১)

ঐদি খংপ্রেক খংলুবে
এস গনুংদা নঙনা
অঙা, অমা পমদুনা
ইনাক্তা ফল্লম্বদুদা ইকাযনা।
কযাদা হোংলম্ববা।
তশেংনা হোংইদা সংসাব।
কযাদা পূর্নাং নুংশিবাক্রিবনে
খল্লবদা হৌস্ববা মতমদো।
চই অমখক উমদবদা
নঙ ঐ কামনাখবা নুমিঙুদগা
চই তবাগী অহোংবা পুদনা
ইনাক্তা ফল্লম্বা নঙনা।
ঐগী হায়বা খুদুদগী
থাপ্পা চংখিবদে
মার্গী হায়বা
সমুংগা এদিবা খুদু অমদা।
ওত ° খল্লম্বদা ঐগী মাগী হায়বসে।

(নবেম্বর ১৫, ১৯৯৬)

খৎনবা

হঙেই নঙ কবিগী খোংই ?

ঐবুদি ইকুম ইথা ওইবগী খোংজবনি।

নঙনা উষ্টবিন্দা

লংখোরুদবা অমোংপা বাইহেশিংদু

লংশিল্লকুবনিনা ঐগী ইংখোল তল্লা

ঐসু

থাম্বা হৈনদবনা ফন্ত হৌদি

ইশাগী হংখোলদা

অদুগা মদু

নং খোংলিকপা মফমদা হিঙিনহলিগাদবন

(সংস্কৃতগী নিয়মগী মং ইংগা)

নঙগী হং খোংদা ন শিল্লবদ' হাং হংগা

নঙনা অনুব

ঐনা লংশিল্লকপগীনি হাংদনা

(নঙনা হাংগা লংশিল্লকপগী হাংবদ

হিঙিওঁ কাউথোকুদুনা)

ইসুম ওংগা লংশিল্লকবখ।

ঐনা নং খোংল হাংবখ নঙনা ল শিল্লকপগী,

নঙনাসু লংশিল্ল হাংবকই নঙনা ল শিল্লকপগী

(নবেম্বর ১৭, ১৯৯৬)

কান্দবা পি

কবিশা পো/পাক্কাবি তাঙল নহকচাং
লৌল লৈনাঈঙে লৌলম হেবদুদা ?
পাজনাং ওহম্বু কবি লৈবি মীওইবা ?
হোতি ক্কা কবিশা শীথুবি পিবাং ?

(যোমুং পি ৯ ১৯১৭)

ফোঙলু ওমদবা নুংশিবা

ইবেম্মা, ঐনা নঙবু নুংশিভবা কবম্বু ফোঙদোক্লশিগে ?
বাঁইনা হাযবে মঙমদে বাঁইনা ইচম চম্মনখিবনা ?
থাম্মায়দর্গী পুৎগেস্তুনা উৎশি মযাদে পায়দুনা য়েংহনবসু ।
থাম্মায় পান্দবা কয়ানা চীবোল তৌনা নুংশিহৈবা শা
থোঁইনা হেন্না মান্না হাযবসু মযাইদো ঐনা হাযঙবিবসিদর্গী ।
নঙনা খঙগনর্বা হেক ওই খঙপিগদ্রা হাযবসু খঙবিদা
অশ বা থাম্মায় মপাডনি খঙবিবোহদো হাযদা হাযকববসু ।
নৎসু হাযযু ওমদো কাঁপিনা তৌগদবা য়াভমসিদা ঐনা ।

(১ প্রাণ ১৩ ১৯৬৭)

নঙগী শম্মাং

(‘নিবন -’গী মফমদা)

নঙগী শাংলবা বাপুনডেলগাওখা শম্মাংশিংদনা

নঙব কগাদা বাহল্লিগবা ।

নোস্থবে মাযথোঙদা হাতিথবকই বা হাযদৌ’ঙম,

হোগৎলে মশালাক শব শব চিংহদো মালেমথ’ঙম,

পুনশিলে পোৎলুম অমা পুব’ঙম (থাকই কোক’ঙম,

থাদোকে মাল বনা পুব শাম্মাং মবল’ঙম

এ কথা হাশি হাযব পাম্মই য়েংউনবা লেবাইদো

ইবে হা নঙব বাদ গালিগ হা মনা এ জাতিসমূহ নঙগী

(ম - ১৯৯৭)

অশিবা

(হৌজিকী মণিপুরগী নো এণ্ড ওরদবগী ফীভমসিদা)

Death is busy everywhere

— P B Shelley

ଅକ୍ଷିପା

লেবণ্ডম তৌই গম্বাইদা নক্সা

শব্দম ফণ্ডম । তিহি মশক উদ্রবসু.

॥ ५ ॥

• १११ ॥ १११ ॥

চা.মা.১৮২০নং পান্সা কে.৩২

५१७ गी. ५३६५. १. ११

ਅਜਿਹਾ ਫਲਾਸਫਾ = ਭ੍ਰਮ-ਵਾਦ

• ମିଶ୍ର 'ମି' ଅଫର 'ମି' ଅଫର କି-ଏ ମାଟ୍ରିକ୍ସ

(2 - 2559)

অচুম্বা

‘অঙাওগা’।

কোনা আসকই অঙাওগদুদা,

অদুদগা।

ইশা ইথস্তা ইকায় অবকথি।

(মে ১৬, ১৯৯৭)

নুংশি - চাংয়েং

নুবা মানা হায — নঙনা
তশেংনা নুংশিবদি ঐবু
সে লৌবো হৈজ্রাংসি
অদুগা মসিনা
ইমা ওদা শিজৌ থিন্দুনা,
ঐসে নঙগামি মদু ঐশ্বদি ।

(শে - ৩ ১৯৯৭)

ফেইসନ (১)

ফেইসমা লাকপদা
মপান্দা লেঙথোবদ্রো
এগা তপ্পা অসুম
নপী ওইদাশিগী। হকডা
নুশিৎ নুশা লাংদ্রবা
যাজোনা নুদগী
নংশাঙ্গব হেয়দ
নপা ওইদাশিগী
নাংসেংগী
* ৫।৬বা পমইংদা।

(৫।৬ - ১৯৯৭)

লাইববা (১)

লাইববা শাপ্নি,
পাপ্ত পাপ্নি।
মাই খাব মীংয়েং
ভৌবিনবা খঙদে চাংয়েং।
কল্পবা চেনাক
খাঙঙমদবা মৌগক
ওমখাবা মীংং মীংই
সংসার' ম'দ্ব নিংই

(জুন ৬ ১৯৯৭)

অযুକ୍ତ

ঙবা, অহিংগী নোণ্টেল-মুশিত্রা
কেল্লব' লৈল'ওম
চাইনা তাবিবা নঙগা শল্লা ,
নঙগী ওইড প্রবণ্ডম চেকশিনবিদনা
নাকন্দা তাবিবা
(থবায় সাওদ্রবণ্ডম)
ফি থাওদ্রবা নঙগী ত কচা' ,
পল্লবই
নঙগী বা'মদা সংসাবসি লৈ প্রবোই ।

(জুন ১২ ১৯৯১)

অযুক (১)

অযুক্ৰি ।

চামৰী মাগী মাযথোঙ

তবং তবংই

লৈটৌল-নোংফাঠি থা দবা অতিষাওম

ঙবাং অহিংগী

অকনবা নোংলৈ নুংশিহুগা মমি

খিজিহুং ফাওবা তাবমদে ।

(জুন ১০ ১৯৯৭)

কবিতা ইবা

মানা লোহোভবী কল্পনাবু
অঙৌবা চেগী মথজা
মশম লাভুনা ঈশ্বরমই;
খুস্তা পায়বা খোজ্জেনা
মরম নাইনা খোৎলমই;
মদুতদা
'অয়ো' হায়না লাউরকখি;
খোৎলমদুসু তাবদা
নয়াম হৌদুনা চেনশিঃরকখি।

(জুন ৩০, ১৯৯৭)

লাইরবা (২)

লাইববনা

নাঁপাদুগী যৌবনবু

মখোৰী মোৎখৎখি,

মদুনা

ফ্রী, ফ্রী, চোং

মমাওদা শিওমদনা শিবদু

নাঁপাদুনা ,লিখি মোংদুনা

উপাই লৈওনা ।

(ভূ. নাই ১২ : ১৯৫ ।)

ঐগী হায়বা

নঙবু নুংশিমন্দুনা
ইখুৎনা শেং থাবদি লায়রদনা
চৈফাও চৈরুদে,
পাম্শুনথ্রদুনা
নমিং ফাওবা কৌরুদে,
নঙবু পেরমুক্তা ফাও য়েংলুদে।
পাপ চঙদ্রিবা
শেংলবা নঙগী হকচাংদা
কনাওস্বগী খুৎনা
শোকহনবদি লায়রদনা
মীংচিনফাও য়েংহমীংদে।
অদুগা
নঙবু করান হায়না
লফানবা অমগী ওইহনথ্রশিগে?

(জুলাই ৩০, ১৯৯৭)

যাদ তৌরিনি

নঙনদি হায়রিবা বারুন্
বারোই হায়নগা যারল্লবা
করিগী অসুক রাজরুনেগে ?
নঙনদি হায়রিবা কাম্মদে বারুন্
ঐসু খঙইনৈ যাদ তৌরিনি ।

(আগষ্ট ১৯, ১৯৯৭)

নুজাই ইজ্জৎ

অম্মদা, অশুকপদা, অচৌকপদা

তাহৌই নুজাগী ইজ্জৎ।

মমল খুজদা লংথোক্ৰম্বা ?

মীনা উবোই খন গন্দোক্ৰম্বা ?

নংত্রগা

লৌনম চাউবা তাংহৈবা কান্না

মুলহৌপবা নুজাই খুবাম্পদগী ?

নাংথবী নুজাগী নৌব হকচাংদা

ওঠ , থোনগদবদ ফজব নৈং, ওং ওই

অম্মদা তাহৌই যন্ত হৌদি'ওম।

(ডিসেম্বৰ ৯ ১৯৮৭)

অযুক (২)

মীৎকপ থোক্কপদা

অযুক

হান্ননা থুল্লেন্নে।

কোবৌহনবনা

চীংদোন্না ফল্লদুনা

মোমোন নোজুনা লৈবমই।

লৈবমদবে

লমচং নাইদবী অহিং।

চীন যা শেংদোংক্রে।

অমোৎপা

অহিংগী গলৌদু ফাঙবকপদা

মোৎলবা হকচা,

স্নান তৌথোক্কবে।

অশাংবা শ্বব'মত হোন্দোক্কগা

ফমথে আবাম চৌকিদা

ত্রৈগী কাদা।

তেবিলদা লৈবি

ইচাই চাইনা

অহাঙবা য় লীন্নী গিলাস,

এস ত্রেদা উবকই

চুকপ মথী, মতেংক থনাঃ

চমজববী অয়ুর্কী শমাঙদা

লংশিল্লমই ফন্ত হৌদি

ওজুবী অহিংদুনা ।

অবাপ্পদা

তাবকই কাংশি মখোল

মন্দিবদগী ।

নীশিংলকই— মোহিনী

ঐগী মোহিনী ।

লৈ পোলাং অমা পায় লাক্কমগনি মন্দিবদা ।

মন্দিবগী যৃস্বীদা ডাবদুনা

ঐবু লাকপবা য়েংলমগনি ।

মপান থোক্ককই ।

উবকই

থবায় তানা নোক খেনা শান্নবিবা

মগি থোংদ্রবা অঙাংশি ।

কল্লকউই

ম খায়গী পুন্সাদু এবেস্বদাং

থাপ্পক্কবদা

নেশা পাল্লকই

অপাম্মা কল্লকপগী ।

যেংখেলুই মতিযাদাং

তশেং তশেংই

লৈচিল নোংফাতি থাং লমদে ।

মাংবাংবনা

যেন্নখা লুখা লৈবক লমডাও ফাওনা

মাগী শহ্মদা

লৈবাং কেনখিনি মতাগুম

তপ্পা তপ্পা শীংলকই ।

উইখো থক্তা

উচেক-ৰায়া কয়ানা
হৰাওনা
চেন-চোংদুনা শাম্মরি।
ওহ : ঐনা পামজবা কয়া
য়াওৰেনে অয়ূৰ্কা ফীগাউদা!

(জানুয়াৰি ১২, ১৯৮০)

হৌথবা মতম

What I want to escape from

Is myself is the past

—T S Eliot

হৌথবাদি হৌথবােনা ।

থল্লুরনু,

থল্লুদুনগু কবি কালকলি ?

হৌথবা মতম

মপুত (১৯৭৫) নাপানি

এক জীবনগী ।

মানন হাযবা

হাযজ নোঙদুনা শেল পোজদুনা

হল্লুবা যাবা নভে

হৌথবা মতম

গোদো বাথোকশিগা

উত্তরবান্ধ,

মোফান্ধ

উসি হাযবা মিডিগা

এস ড্রেনি ।

হৌথবা মতম

মাগীদা নোমতা কোথকদুনা

উনশি যাবা নভে

ইকায়থাবা নুজাওম

মাই তঞ্জৈ হায়দুনা
 থাপ্পা থাপ্পা চেস্তোকই ।
 হায়দোকত্রবা বা
 হৌত্রবা মতমদা
 সে হায়না পীথোকত্রবনি,
 শীৎতোকত্রবা তিনগুশ্বনি ।
 কনাগুশ্বনা শিত্রবদা
 অবৌইবা মতম লাক্তুনা
 হিংগলকউ যাববৌই,
 তৎত্রবা মবী তৎত্রবনি ।
 লৈচিন থাংলবা
 শন্দোকত্রবা
 তামত্রবা লমদমদুদগী
 নীংশি'বা হায়লা বাজ্জদত
 পাউ পুনকই ।
 নুজা মাযু ঐনা
 থাম্মোয় শে'না নুংশিববগী
 মমল ওইনা মানা ঐবু
 টুকাম্মা পীবমথি,
 নমথাক তৌবমথি ।
 ওহ : কমাদা পঙত্রবা ঐ ।
 কযাদা পঙত্রবা ঐ ।
 নোংমা
 ছুটি থোরুকপদ্দা
 ইবায় লায়না হায়বকই
 'কায়নবশি ।'
 পীকত্রবা মথম্মোয়দু লৌশিল্ল

[illegible]

ঐবু কল্লু, ঐবু কল্লু,
নঙগী থৌববা থাঙদুনা
হৌথ্রবা মতম্বু
ককথৎপিখবো ঐঙোন্দগী।

(জানুয়ারি ১৩, ১৯৯৮)

ফজবা পাপি

নুজাদু
অসুক্ষী মতীক ফজত্রে
মদুদি
মশাগী মশক
উলবদা মিংশেলদা
বাহু' তুখি লৈমায়দা ।
ফজমন্দুনা
যেংলকপা মীযামদুই মমাওদা
নেপ্পফাও ঙমজদে মতোমতা,
ইকাতই অঙাঙবা ইলগিনা
মুন্দুনা খাঙুজৈ নুজানা ।
মঙেগন্দা
নাগদে লৈতে' পুঙ্গা
লৈতে দুন্দুম
হুন্দুনা পুখি মাই মফজ ।
পাখ' কয়া কয়া
লাই লাখখদবে
নুজাদুবু লাংনগবে ।
ইনাক. খুঞ্জবা কয়া
ভিক্ষাবী ওন
মার্গী মখোঙদা তুববে ।
লৈবক-লমজাও
পাখংতনা থনখবে ।

মপান থোকপা বাখিছে ঃ
 তুংদা মাঙদা ওয়দা য়েঙা
 ইমরবক্রে শঙ্গু শঙ্গু,
 নিজবক্রে দযা নুজাদা প্রেমগী।
 মাগী মাগী ওইগে তাম্বদা
 পাখং কযা খৎনবে
 কযা মা ঙাওচৎনবে
 লৈপাক ঙবাং হৌখবে।
 চিনবক্রে নুজাবু
 হায়নবক্রে বাথোক চাউদী,
 নুজাগী অবাপা ওইগে
 বদিনুংগী ফাঙকব' যৌখবে।
 মমৈখা'দা নুজাদ
 উপাই অমা লৈঐদনা
 ২৭ ন্তা ঙ্গাখি হু থাঐদনা।

(ভানুয়ারি ১৯৯৮)

ফেইসন (২)

ঐনা হাযকই চৎপ্রিবা নুজাদুদা :

ইবেম্মা শকহেস্তবী, শেংলি ফিদু তাহৌবে ।’

মানা হাযবকই ঈনা তপ্পা :

ও তাদ লংগে হাযনা লংথোক্সবনি ।

(জানুয়ারি ১৮ ১৯৯৮)

হুরানবা (১)

মমাঙঙৈদগী পুলিসনা

তাম্রকপা হুরানবদু

মীয়ান্নজা চেনশিনখবে,

মশক মমায় লোৎখরে।

হংলকই অদুদগী মীয়ামদা ওনখত্তুনা

‘কনা কনানো হুরানবা?’

নশক লোৎকনু।’

(জানুয়ারি ২৮, ১৯৯৮)

অচৌৰনি

অচৌৰান হাফ লাক্ষ্মিবদু
অচৌ অচৌবা, নটত চাদবা
ন্যবহাৰ যাওদক্য তাবা যাদবা
বা মযাম অমা ঙাওলমদু ।

(ফেব্ৰুৱাৰি ১৬ ১৯৯৮)

কোরৌহনবদা

অযুক্তা

নমাগ পাকথোক হেক পাক্কা নঙনা

নোংপোক চা শাংগী মবমদগী

নঙক থাংগত্তুনা

যেংলকই চান্দি মালেম লৈমবু।

নঙনা মালেম লৈমবু নুংশিববা

মালেম লৈমনা নঙবু নুংশিববা

সাইন্টিষ্টশিনেদি হাযবিদো

নুংশিববা হৈতে নঙদি —

মালেম লৈমনাদুম নঙবু নু শিবনি।)

হৌজিবসিদা

খঙবদা বাবে অচুস্কা

অচুস্কা অবানবা ইমান্দা মাইম।

নঙগী লাওববা মীতুগী মখাদা

তৌবা ওমদে মখান্দা অবানবা

নপুস্তা বাবোংপা হেতবা নঙনা

হাযদোকখিনি কিবনা বনাওমদা।

মমাঙঙৈগী বাবা ওইথ্রে মসিনা

(নঙবু লাইগুম ঈলাংনবিঙৈ)।

হৌজিঙদি

চাওখংলকপদগী

নঙগী নঙগ নঙখবে,

কিনবক্তাবে নঙবু

থাওই উর্শাৎলভবে ।
 নঙগী নমাঙমজ্জদা
 মাচম কয়া হাৎতোবপিথৈ
 কয়া অমা মাঙনবিথৈ
 কাঙলুপ মশেল হাৎনবে
 হুবান চীষ্টী তৌনবক্কে
 মাঙহনবিথৈ ইজ্জৎ নুজা কয়াগী ।
 ওহ : কোবৌহনবা
 য়েংবা নুঙাইবিববা লীলা কয়াসে ।
 কালেন থাদা
 নঙনা অদব শাউন ববসু
 নি থাম থাঃসদি
 নাপন্ন ! শুদম চাঃমাঃ
 লোঃল মপি মপেঃ
 ১২ হাঃদা নবাঃইদা শুবাক্স
 কাঃবমঙা হাঃখাদ নঙনা ।
 নঙনা শঃম লৌ চাউথবা মৈবাগী
 স সঃসিঃ ডাঃলহনুনা
 তৌঃন ওইবঙপানবগী সেব ।
 ১৩ য়াঃড্রবদ
 ১৪ কঃদৌগবা মঃসাবসে ।
 নঙঃকঃ ওইবঙ মাঃওইবগী
 স ৥ তৌবা ২ মবা
 মঃহ য়াঃক্স (পাকপণী) ।
 নুঃমিদা ওইবক্রবদা
 নে মণী নথৌ লৌবদুনা নঙনা
 ১৫ মঃম মঃযিক পা লকই ।

নোংরা চীংদোন্দা লেপ্পদুনা
 চরৈ ফিবু তাখৎলে .
 চান্নবী মালেম লৈমবু
 অবোইবা ওইনা য়েংলন্নগা নুংশিনা
 ফন চোংথখি চীংলোন বাংমদা
 নঙগী নয়ুমদা ।
 নঙনা চৎত্রবদা মালেম লৈমা
 মাযথোঙ লাংশিনখি বাবনা;
 খাইন --মৈরীনা মৈবায়খি ।
 পাস্কল শোনবীবু
 ইজ্জৎ মাঙহনগে তেমশীংনবক্রে
 হুবানবা, ওন্দা, মীহাংপা কযানা ।
 মালেম লৈমা
 অহিং মীংশেল খাঙদুনা
 কোবৌহনববু ওইজবকই ।

(জুলাই ৬, ১৯৯৬)

অমস্বা অমসুং অঙানবা

(এডন্টরী)

কোবৌ মানা চৎখিবগা

মমিগুম ইন্নখি অঙানবসু ।

অঙানবনা চৎখবদা

‘হোয’ হাযখি পৃথিবী অমস্বদা

অহিং চুপ্পা হীপমিন্নখি অমস্বগা ।

নোংঙাল্লকপদা

অঙানবনা নোংপোক্তগী খোঙদেইবকপদা

কিগল্লবা অমস্বা

হৌদুনা চেনখি ইফং ফিংনা ।

মযুমদা লেঙশিল্লকই অঙানবা,

পৃথিবীগী নাস্তা নরুগা ফমথখি ।

মাণী মাযথোঙদা ওপ্পা শোল্লদুনা

নুংশিনা য়েংলকই মাগী তালোযদা ।

মীংলুদৈ তাখি পি পৃথিবীগী

খল্লকই অমুক তৌববোই নমথাক

মাবু তশেংনা নুংশিজবা অঙানবগী মফমদা,

অদুবু নুমিদাং হেক ওইবকপদা

অমস্বগী লৌনম রাইহেদা পৃথিবী পঙথখি ।

(ফেব্রুয়ারি ২৫, ১৯৯৮)

পীতং-পাতৎলবী নৃপীমচা

কুইবে

ফনা কুইব্রে শিখিবা মমা-মপাদু নৃপীমচাদুগী।

তাবদা

মানা বা ঙাঙবদু, মপান্দা থোরকই মমাদু,

অদুগা

যেংথোবকই

নুংশিববা মীংস্না অনীদুনা।

মানা

হেক হেক চংপদা মমাদু অদুম লোয়নবকই ,

মানা

হেক হেক নোকপদা মপাদুসু অদুম নোককই।

(ফেব্রুয়ারি ২৮, ১৯৯৮)

ঐগী নূপী

ঐনা হংই ঐগী নূপীদা
মাগী মবমদা ।
মানা লীৰকই রাবী
সংসাবসিগী নূপী মঠৈগী ।

নূপী ওইবাগী
লৌথুপ লৌকোই, অকি-অখং
ইকায়-ইকি অমত্তা যাওদনা
ঐগী নাত্তা
ইচেক চেকশিন্দনা
চঙশিল্পজুনা যমথবকই, হীপথবকউ ।
(ঐগী হকচাংগা
অমত্তা ওইনা গিল্লগি)
নাঁপা হায়বা ঐগোয়াসি
শা ওগল্লি, ফুগল্লি, চৈগল্লি
মোংলি হায়বা থল্লদথে --
কযাদা চমত্তা ঐগী নূপীনো ।
মাগী ইংখোলদা
হৌবিবা মনা মশীন্দু
অঙাওবা কাওবেল ওন্দুনা ঐনা
চঙদুনা নৈখায়ব্বদা
মানা কৈসু হায়াথিদে
কযাদা পূকচেল ফঙ'স্ত'দ'

থম্মোষ চাউথ্রবা ঐগী নৃপীনো ।

মাগী মাযথোঙ, মাগী শম্মাং
মাগী থম্মোয, মাগী হকচাং
মাগী তবা তবাবা চীনবান
মুন্দুনা কেল্পদবা খজাই অনী
মাগী তনৌবী খোঙ, খুং
ঐগী ইবন্নি, লোইনা ঐগানি — ঐখজ্জগী ‘
মানা ঐখোযদা লাকপা নুমিঙুদা
ঐঙেন্দা লোইনা পৌথোকথ্রবনি ।

(ফেব্রুয়ারি ২৮ ১৯৯৮)

ডষ্টবিন

খল্লুই কয়াদা থম্মোয় চাউথ্রবা :
উশীৎ- থওইদবা, তুঁকচবা পূন্মক
তুমিন্না লেপ্পদুনা লস্বীগী মতাইদা
লৌহৌই হরাউ হরাউ মানা ।

(মার্চ ১১, ১৯৯৮)

ইনেবেম্মগী মচানুপী

ইনেবেম্মা
নচানুপী সে চাউরক্রে
লৈশাবী মপুং ফাবক্রে
নীপা নহাগী মীংয়েং চঙলক্রে
খৌশা রাশাদনা লৈখোক্রনু
চেকশিন্না শেম্ম, চেকশিন্না ।’
মচানুপীগীদমক খনবদা
থরায রাজববা ঐনা
রাফম অসি হৌদোকুই নোংমা ।

ইনেবেম্মনা
হাযবকই রাখল মুন্না তৌবল্লগা
(হান্নদি ইখন খল্লমদবঙম্মা)?
‘নঙনা হাযবা চুমইনহে ইবুঙো ।
অদুবু , য়েঙুদো
নঙগী মান্নসু য়ুমদা লৈতেদো
মবুং-মৌপা অমা লৈবসু নঙেদো,
অদুগা ইনেদি নুপীনি —
পাঙ্গলশোনবী, ইপঙ পঙজবী
মাবু করম শেন্নশিবা ।’
ঙহাক রাখলনা ফুস্বংনৈ ।
‘ফরে, সুমদৌবো ইবুঙো
নঙনা নুপানি শারেপ ফারবা

পাঞ্জলবা হাফবদু মথোক্রে
নবান যাইনা পুদুনা
মাবু ডাক শেনখবো ।’

ইনেবেম্মনা হাযবা অমত্তা ঐনা
যাদবা কৌবা লৈখিদ্দি ।
নুমিৎ অদুদগী হৌবদুনা
মচানুপী ঐগীদা লৈববে,
মচানপী অমগা মচানুপা অমগসু ফুজবে ।
বৈগী অলাবা কোকখলে
ইনেবেম্মগী’ নু না পসু লৈখিদ্দি
মচানুপী হাফবদু হৌডি ক্রি ।

(অংশ ১৮ : ১৯৯৮)

নিংথমথা চঙলকপা

অহিংগী মমৈদা
নাংথিবী নুজাদু
ঐগী কাদা
মাং হাদনা চঙশিল্লকই ।
গাংনা গাঞ্জিবা
গাউমৈগী মঙান্দা
একায় হজ্জৈইনা
ইনাং চঙশিল্লকুনা
এগী নাকন্দা অপথবকঙ
হাদনা
মাং নু নবা
গাংনা থঙল
না শিল্লক তথা পায়বকঙ -
শালবা ঐগী
লাইবতা, এবচা দা ।
ঐগী কাদা
হমাংলকপা হুই বা . শিল্লক
নাংনা নাকশিল্ল হাদনা
নহগী হুমাং হুস্বকপবা
ঐ জ্ঞান এতিদনে
অসম হুস্বকপে ।

(সেপ্টেম্বৰ ১৮ ১৯৯৮)

ତୀଂ

ତୁମିଙ୍ଗା ଯଜ୍ଞଦୁନା ଅହାବଦ
କବିବୁ ଧାଢ଼ିଆ
କବିବୁ ଯେ ଗାଏ
ଚାହିଁଲା କନ୍ୟା 'ସୁନ୍ଦା କଲ୍ଲେ
ଢୋକଥବା ଦିଲ୍‌ଏବବା
ଏକା , ଶିଂସଦା ହାସଦବା ।
ହାସବା ମତମଦା ଡ଼ିଞ୍ଚିଗଦବସୁ
ନଗୋଡ଼ ପାନ୍ଦେଦୋ ।
ନବୋଲ , ଥାଞ୍ଜେଦୋ
ନାଢ଼ିନା ଡ଼ିଞ୍ଚିବା ଏ ସ୍ତ୍ରୀ ହାସବସୁ ।
ଶିବା ନାହିଁଦବା
ବାବା ହେ ଏବା
ଏହା ବସାଦା ନବାହିବକ ଯଥବା ।
ମୌଢ଼ିବା ଶାଞ୍ଜିନି
ଅଂସାବସି ହୋଞ୍ଜିନି
ଅଦୃଶ୍ୟକ ଲେହୋଞ୍ଜିନି ନଞ୍ଜି ।

(ଡିସେମ୍ବର ୨, ୧୯୯୪)

চীংদা পোষ্টিং

ହା ଡା କାବକହି ମୈତ୍ରୀ ନାମ ।

অসুখ অসুখ ভোঙখোবকই মনান্ত

হাদুগা য়েংলকই

না'না নাপা'গী লে হুম মথকুগ।

[illegible]

* ਸ੍ਰਮ, *ਸ੍ਰਮ ਨਾ ਦਾਨਨੰ ਮਥੁਰ

Revised 12/20/20

$$a + 1 \leq |A| \leq 1 \leq 2 \leq r \leq r$$

(1) 7-9-60

চান্নবী

হুঞ্জির্নাখবদা

থোক্রুমই খাজ থোঙজান্দা

আত যাদগী কেল্পজুনা ।

ঈংলবী মাযথোঙ উবদা

অবাবা পুখা কাউথি ।

ফমথব তা মঙাযনি

তোবলদা উবকই ঈশি গামাস

অদুদগী

এবি তবি থাংখা খোঙথা

মানিবনা নেনাবস্তা তপা হুমখিবতা

অদুদগী

উবকই মোমোন মীনোক অদা

না থিবা থাজগী মাযথোঙদা ।

ক' মন দা

মাগী শম্মাংগী চেঙহা মনম্মা

থানিবা পুপকা মনম্মা

শিশিবা মনন অমন

কোযচাউ চান্ননা শান্দনা লেদি ।

উইতাক লেবগদি তুংলোমদগী

নৌববা খং অমনা পায়বকই

ঐগী লাইবস্তা ।

অম্মদা শম্মাংশিদ

তা' ওবকই ঐগী । ৭৩৬মদা ।

অদুদগী

তবাবা চীনবান্দুনা লেঙলকপগা

তাবকই মেঙল ঈশে অমা ।

ঈনা হেক মেংগবদা

ঐগী মাংয়েং

থাঙগী মাযথোঙদা তাখি,

তুংদা লেপ্সাম্মা মানা ইমিঙম ।

ঐনা থোকখিবদা য়ুমদগী

লেহেই মৌংলা অনাথক

ঐগী মাফকৈ য়েংনা

থোঙদা ণাবদনা ।

(ডিসেম্বর ৩, ১৯৯৮)

নীংশিংলকপা

খেঙলবা অহিৎদা তুংস্বৎ
মনীংথোঙ থাঁল্লকথ।
শচি মপা লৈববা ।
নৃপীণা .খাঞ্জেল অমনা হ নবৎ
ঐনা ঠৈনখিদবা
ওবদা খুব লাউববা
মল্লবা ত্রাযনা তালন হোঙল্লনি
খেঙলবা অহি সিদা
মীনা তুং হাৎথৎ ২৩ মসিদা
শাবগীংনা (কীলদি শ এণ্ড
কবি অমক পশ্চিম) ।
লৌইনা । লৌখলদাঃ
শন থম অশা হি নবৎ। ২৭২ পদ । হোনা
কবি লৈহৌদিবৎ ঐনা
। শগায়ববা
লেমাহৌবিবা পুন্সি ম.২৭ অসি নতুনা ।

(ডিসেম্বর ২৩ ১৯৯৮)

লৈকাইগী ইচল

And husband have very good wives

—Francis Bacon

গোলাবা

নাইবিক হেত, খুৎখু থা, মশক থা, মচিং নাই,

(যাযামবানা মাৰ কবল্লা পাশুবিবা ঐ ওকই)

মহাদেবল লোনা নো ই তা অঙাঙবা থকই

অশি তন্দবা থকই এঙাঙবা হুই লোহ

এ হুই থা দা দা মপু মশক অঙাঙবা

(এক এক কই গুমালা যাযামলাদা গুমালাদা)

নাইবিক হেত, খুৎখু থা, মশক থা, মচিং নাই,

(যাযামবানা মাৰ কবল্লা পাশুবিবা ঐ ওকই)

মহাদেবল লোনা নো ই তা অঙাঙবা থকই

অশি তন্দবা থকই এঙাঙবা হুই লোহ

এ হুই থা দা দা মপু মশক অঙাঙবা

নাইবিক হেত, খুৎখু থা, মশক থা, মচিং নাই,

(যাযামবানা মাৰ কবল্লা পাশুবিবা ঐ ওকই)

মহাদেবল লোনা নো ই তা অঙাঙবা থকই

অশি তন্দবা থকই এঙাঙবা হুই লোহ

এ হুই থা দা দা মপু মশক অঙাঙবা

(এক এক কই গুমালা যাযামলাদা গুমালাদা)

নাইবিক হেত, খুৎখু থা, মশক থা, মচিং নাই,

(যাযামবানা মাৰ কবল্লা পাশুবিবা ঐ ওকই)

নোংমা শোযদনা হংলক্কনি নঙ-এর্গী মবী
ঈ থাংলবা মবী নস্তনা অতৈ মবী শকথঙদবা
মাযথোঙদতা যেংবা পুকচেল পীকপা সমাজনা ।
মতমদুদা কবি পাউখুম পীগনি ঐনা মখোযদা ৶

(ডিসেম্বর ২৬, ১৯৯৮)

লৈকঙলাগী ঈশিং পুন পুৰী

Es ist mir lieb, dass ich dich wieder sehe. Ich habe dich sehr vermisst.

and you will find it very different from me.

1 S Eliot

১৩: (খাউনর) এনা নু শিবনা ৬৫

১৯৭১ ই.স.দ. প্রাশ্ণোত্তরঃ

ହାର ବନ୍ଦୁକା ଚକ୍ରାଢ଼ା ହାତୀ ଅମ୍ବିଗାନ୍ତୁ ଗୋଟି ଗର୍ଭାତୁ

274

প্রকারেই যা নিজে কলকাতা প্রতিষ্ঠা।

ମାମ ଦା ମାତ୍ର : ୧୮୭୮ ୧୫ ଡିସେମ୍ବର ମାସ

ମାମୁଲି ମାମଲା ମାମୁଲି ମାମଲା

৩২ ইলা। ১৫০০ হাবসবার্গ অবেসবার্গ।

(1573 27 1 - 2)

কপ্তৌ শরক নোকউ

১৭৩৫১ কাপ্তানো ১৭৩৫১ কাপ্তানো
 ১৭৩৫১ কাপ্তানো ১৭৩৫১ কাপ্তানো
 ১৭৩৫১ কাপ্তানো ১৭৩৫১ কাপ্তানো
 ১৭৩৫১ কাপ্তানো ১৭৩৫১ কাপ্তানো
 ১৭৩৫১ কাপ্তানো ১৭৩৫১ কাপ্তানো
 ১৭৩৫১ কাপ্তানো ১৭৩৫১ কাপ্তানো
 ১৭৩৫১ কাপ্তানো ১৭৩৫১ কাপ্তানো
 ১৭৩৫১ কাপ্তানো ১৭৩৫১ কাপ্তানো
 ১৭৩৫১ কাপ্তানো ১৭৩৫১ কাপ্তানো
 ১৭৩৫১ কাপ্তানো ১৭৩৫১ কাপ্তানো

১৭৩৫১ কাপ্তানো ১৭৩৫১ কাপ্তানো

মপা মচা

পাপা, কেদৌঙে লাক্কনি মস্মাদ ?

খঙদেনে ।

পাপা, কেদৌঙে পুবিনি ঐব য়ুমদা ?

খঙদেনে ।

পাপা পাঙমনখিঙ্গে নঙসে ।

অং চুমই

ও পাপা ঐ নঙবু নুংশি (কপ্পি) ।

ঐসু নঙবু য়াম্মা নুংশি (কপ্পি) ।

(ডিসেম্বর ৩০ ১৯৯৮)

চীনবান্না হায় থম্মোয়দা

নঙ বা ঙাঙলক্কনু, তুমিন্নতা মবৈয়ু,
নঙগা কবি নথৌ লৈ? ঐনা ফনবা শাঁনগনি।

(ডিসেম্বর ৩০, ১৯৯৮)

সসকী খোঙচৎ

এহক সৈতে খালকইবা মূরবা তুজোম্বা খড়ুনা।

কুমখৰে ঐখোয় : পৰেং লেংহুয়ে।

উফুলনা থল্লবা সডজুদা লেপ্পে তুপোনা

ইবাল লৈরব ডম, পালি ঙাইনদুনা।

তোঙলবা মীংখিংদুনা খানা, চিৎনা নোংলকই।

করিগী কিরিবা : মীনা মীবু কিবা হৌনরবা ?

ইবালসু লৈতনা, য়েকবা নকত ঐখোয় মাখোয়গী

নুপামচাদুনা (কিদি কিনা) মোমোন নোক'শিমো।

মাংগাঙ কডুবা বাহং, উশিঙবা বাঙাঙ শঙাঙ ?

ওহ : মীনা মীদা অদুক হুহুনা য়োবা।

ওহ : মণিপুর, মণিপুর, ঐগী মণিপুর।

অসিবা, অসিবা, অসিবা ঐগী মণিপুর।

(ডিসেম্বর ৩০, ১৯৯৮)

চৌকিদার

মহাক ঐগ হাসনদনা
তলব পাদনা শুইবা বগী চৌকিদারনি।
গুমিদা, খুদি,
মকু মমীৎ অনাদু থান্দনা
চ্যেব ১৭৮৮ আকোৱ বদা
এগী যামশা,
চেবাকগা শেট:
ঐগী যামগী পোৎ চোশা
এগী সমদা অসম নৈলবদি
এগী পাত্ৰ চৌকিদ
গান্না বৃথিনি হাযদনা
মকুমদা পুথি (চবাকশঃ। যমাকোৱা
(এগী পোৎ ১৭৮৮ আকোৱা হাযা মান ১৭৮৮।
মকুম অবা যাবদিদ।
(মুটি চুটি। ১৭৮৮ নি আকোৱা মুষ্টিদ।)
গা অনাভন - ১৭৮৮ ১৭৮৮ ১৭৮৮
(১৭৮৮ ১৭৮৮ ১৭৮৮ ১৭৮৮
অদুগা যাম্বল ১৭৮৮ ১৭৮৮ ১৭৮৮ ১৭৮৮
(১৭৮৮ ১৭৮৮ ১৭৮৮ ১৭৮৮)

হুরানবা (২)

ভূত প্রেতকুম্ভই । শউমদি ফংই ।
ইনক নক্সা লৈবগুমই ।
মাষ্টদা চংখিবগুম তৌখি
লৈশিনখিবদা হেঙা লৈবমদে ,
নক্সা তংদা ইগবকপগুম খল্লই
ফেংথোকখাদা হেঙা লৈবমদে ।
মাগা মাযথোঙদা তানগুম , তৌখি মাগি অমা
মাগি ন মাগোব সান্না খমজিমাগি ।
মাগি বৃন্দা শানপ্রবা পোং
মাগিপা মাগি বৃন্দা মাগানি ।
তাদকু মাগি মাগি মাগি মাগি
মাগি মাগি মাগি মাগি
মাগি মাগি মাগি মাগি

। ১৯৩৭ খ্রিঃ ১৬ ১১১১

যুগাওয়া

But he thought he might escape from one life to another
And it may be all one life with no escape

— T S Eliot

নুমিমাং ওইবে ।

লক্ষীদা

হল্লক-লক্ষী কাউববা যুগাওবশিৎদু

মঙ মঙলুই

মঙফাওনবকপদা লোইনা মাঙখিবা ।

মুংগাইবা থিকই

ভাবনা শাবা সংসাবদুদা ।

মীংকপ থোক্ককপদা

অমুক ভাবকই মাগী সংসাবদা ।

(জানুয়ারি ১৯২২)

নোরোক

মণিপুর, নহাক্ষীদমক বাদবা ঙমদে, ঐহাক

- এলাংবম নীলকান্ত সিংহ

(১)

কয়াদা নুংশিজথবনো নূপীদু অঙাংশিংবুঃ

অমনা পুকুংদা, অমনা নঙ্গন্দা

অমনা শেগাদা, অমনা খুত্তা শন্ন

নুংশিমন্দুনা :

চরা হেক হেনবা ঙ্মিদা মচাশিংগীদমক !

(২)

নূপা অমা তাদুনা লৈরে ।

শিরবরা হিংলিবরা ?

হায়নীংবতা হায়য়ু

ওঃ হায়নীংবতা হায়য়ু —

হিংলি হায়গেরা:

লৈবাকসিদা

কবি খেমরি অহিংবগা অশিবগা ?

(৩)

ওঃ বন্দ ওত্তবী, ইকায়নাইদবী,

খুংনাংচাববী, হুন্নকনবী

দব্বিনু লাক্কিনু অনুক ইমা:

মোহনীংদরে

ফজবা, নুংশিবা মচেংমতা পাপ্তুংবা নশাঙে !

(৪)

মী চিল্লবা উফুল হৌববা সভজ্ঞা

লমজেল তাম্বকই

তম্বলাইশিংনা

গা'উ বাঙনা গৌবদনা।

গৈবাল অসি শাম্বলং'ন মথোয়গীঃ

গা'উনী বা গা'উবা, ফানাংলে ফাবা

ফু'নাংলে ফুবা, হাংনাংলে হাংপা।

৫২ঃ নথোয় কুমথবকউ ঐথোয়গী থম্মোয়দ

৫৩ তৌগোলাউ থম্মোয়ব থম্মোয়না।

(৫)

বাগাবদা

দাবো'গা সাং'বদনা পাঙশাউদা পাউউ

১২ঃ বাগাবদা বিগাবানাশিদেদা,

১৩ঃ বাগাবদা পাঙশাউদা পাউউ

১৪ঃ বাগাবদা পাঙশাউদা পাউউ

১৫ঃ বাগাবদা পাঙশাউদা পাউউ

(৬)

১৬ঃ বাগাবদা পাঙশাউদা পাউউ

১৭ঃ বাগাবদা পাঙশাউদা পাউউ

১৮ঃ বাগাবদা পাঙশাউদা পাউউ

১৯ঃ বাগাবদা পাঙশাউদা পাউউ

(৭)

২০ঃ বাগাবদা পাঙশাউদা পাউউ

২১ঃ বাগাবদা পাঙশাউদা পাউউ

২২ঃ বাগাবদা পাঙশাউদা পাউউ

২৩ঃ বাগাবদা পাঙশাউদা পাউউ

২৪ঃ বাগাবদা পাঙশাউদা পাউউ

(৮)

মণিপূব

ঐর্গী নুংশিজববা মণিপূব ।

মী কাঙলূপ কাঙলূপ

কুচ তোঙান তোঙান

বাখল তোঙান তোঙান

ধম্ম তোঙান তোঙান ।

অশাউবা, লমন খুস্বা

মীনা মাগী খন্দবা

মিনুংশি লৈতবা, পুকটেল পীকপা

এ ঐতগী মখনবা

হিংমিমবর্গী রাখল লৈতবা

অচুস্বর্গী মিন্দা অবানবা তৌবা

শক্তিবু নামা শীজিম্বা ।

অশিবা, নোংমৈ, সিফায়, পুলিস

তেংখা-নাওইবা অবোনবা পিবা ।

মোংফম পবেং পবেং

প্রোসেসন মনম মনম ।

বেল্লি বন্দ, ষ্ট্রাইক, ব্রোকেড,

পেন্দবা, নীংবা থুংদবা, লাইববা,

না তাথীবা, উশিং থওইদবা,

চীনবান্দা খোইহী তৈবা থম্মোয়দা হু ফুঙ্গা ।

অসিনি মণিপূব

ঐর্গী নুংশিজববা মণিপূব ।

(জানুয়ারি, ১৯৯৯)

টীনবান্দা খেইহী থম্মোয়নুংদা হু

(যু ঙাওবা অমা থেংনক্কা)

যু ঙাওবদুনা হায় শাউবীনু, শাউননবা তৌবগা
ঐসু হায় শাউজদে, শাউনা শাউনা পুর্কীংদা ।
(থাগৎচবি মকপ, শৈবেংসিমা পীবিবস্বর্গাদমক
মমলনি খঞ্জবগে পীবিখিবা নুংঙাইতবশিদ্দুর্গী ।)

(জানুয়ারি ১৭, ১৯৯৯)

নীংডোল চাক্কৌবা

भासाङ्ग

নাংডুল চাকোবা নুমিৎকা।

୮ ହାତୀରା ମହାଲଜା ୭

শংল শংলদনা লাউবি ।

ହାକ ହାକ ବାପି ହାବେନହଲ ।

ପ୍ରକାଶ 'ନବନାଥ' ଶ୍ରୀବତ୍ସ ଇନ୍ଦ୍ରବେହେରା

• ୧୫ ଅ। ୨ ଆଗାମୀ -

३ ल गङ्गाजाल

• • • ॥ १२३४५६७८९१०१११२१३१४१५१६१७१८१९२०२१२२२३२४२५२६२७२८२९३०३१३२३३३४३५३६३७३८३९४०४१४२४३४४४५४६४७४८४९५०५१५२५३५४५५५६५७५८५९६०६१६२६३६४६५६६६७६८६९७०७१७२७३७४७५७६७७७८७९८०८१८२८३८४८५८६८७८८८९९०९१९२९३९४९५९६९७९८९९

• ୩୮୮ • 'ସଂ । ଗ୍ରନ୍ଥନାମାଳୟା

$\sigma = \frac{1}{\sqrt{N}} \sum_{i=1}^N \delta_i$

• $\frac{1}{2} \times 100 = 50\%$

॥ ५ ॥ अथानुप्रासो न प्रोक्तः ॥ ५ ॥

• * * * * * (इतिदिना)

ੲੁ ਫੁਲਨਾਮੁ ॥ ਕਮ ਅਛਾ ॥ ੧੭ ॥ ੨੬੩ ॥

7. 10. 1954

କରିନୁଂଗୀ ଶାଢ଼ି ଲୈରାଂ

ମୁକ ଲୁଗା ଶାଢ଼ିଦୁନା ନାହିବା ଶୁଭମ୍ଭୁ
ଲବାଂଦା ଲେବାଂନି ଥୋଇ ନୈମା ।
ପାବବା ଇମ୍ମଦିଦା ଗାମୀ ଡୋବ ଟକଟା ଦୁ
ନେଉଠଇ ଶାଢ଼ିମଦବଠଇ ଅବା ଅପୁନାବଠଇ
ମପାନ ଖୋକ୍ରିଆଥ ନୟାସଦୁନା ଶାଢ଼ିଦୁ ।
ଭାନା ଗକା ଫରା, ଧାୟା ଡାନା ଶାଢ଼ିଲିବା
ଗାମୀ ନୁପାନା ନେଥେହୁନା ଶାଢ଼ିନପବା ଅବେସଦା

(ଫେବ୍ରୁଆରୀ ~ ୧୯୯୦)

অব্বা-কোকথোংনরবা মচা

Speak father Speak to your little boy

Or else I shall be lost

— W Blake

মপাদুনা মাৰু লৈতঙগায় মবজ্জা থাদোন্ধুম্মী :

চৎপা হৈথিৰা মাৰু চৎলু চৎলু হাসবম্মী

পূঙ্গীগী শব্দ শয়াং চন্দথৈ মচান্দা নম্মিশিল্লদনা

চাও চাও হাসবম্মই পীক্ৰিৰা নপামচাদদা

(থৎক্ৰযাবি ৩ ১৯৯৯)

নিংথমথানা হনথিবা

যাববোই, কান্নববোই খল্লমাল্ল
হৌগৎথবে নুজাদু নাকন্দগী ।
নুংশিনা চেজেৎনা পায়বম্বা ইখুৎসি
থাদোকথবে থাদোক্লীন্দা অসুম অসুম ।
চিংখত্তুনা শেৎচিনথবে শাড়িদ্ ।
নৌববা খোঙদু তবি তবি থাংলদুনা
চৎথবে তুমিন নীংবা কামববগুম
ঐব্ য়েংল য়েংলদুনা মকশিল্ল মাথাথোঙনা
ফাঙদোক্লীংবা বা বোইনা ফাঙদোক্লীন্দ্র এম
(মাগী নুংশিবদা খৌতক চাখি এ
ন শিমলা চম্পদা ঐব্ চাবগৎথি ।)
হাংদোকথবে থোঙ তনৌবা মথৎনা
থোকথলে মপান থিঞ্জিল্লমদনা থোঙ
উখিদবে নুজাগী নাংথিবা চেংলৌ শক্তম
অযুক্তী নত্রগা অহি, মমৈগী থোঙজান্দা
পলহৌবা শাড়িগী ফীজিদু নত্তনা ।

(ফেব্রুয়ারি ৫, ১৯৯৯)

মায়া

যামাহা অমা খাটিলে মথোয়গী থোঙ্গালদা ।
তোয়না লাকমল্লি : থম্মোয়দা শাউনৌখি ।
মীত্থোথোঙ ফাৎনা ফল্লপ য়েংথোফ্লকই
নৌ থিবৌ মাযথোঙ অমা থোঙ্গাল তম্মা ।
মাযানি । (ওইহন্নৌদে হায়দনা কৈদৌকনি)
য়েস্তার কই মায়া । ওঃ নংগনিহে ইবেম্মা
কবিগী অদক তহাবগে থলেপ্পবে মনাস্তা ।
নোকফেৎ হৌখি মায়া । য়েঙু ইবেম্মা
মবম চাদনা নোকপা মমল হস্থহল্লি নহাক্কী
মোমোন মীনোক অমা মাঙহল্লি অবেন্দা ।
নাপাদু বা ঙাঙদে মুগা সেংই নুজাদা ।
ওঃ মায়া লৈথোক উ নঙগী মাযথোঙ থাপ্পা
মীৎচানবন্না মীৎচানবন্না , ওঃ মীৎচানবন্না মাগা,
মাগী মাত্তা ঙুঙ ঙুঙ চাক্রিবা কল্লকপৈ মৈবিন'
ওঃ চাকথেকখিনি নঙগী তনৌবী মাযথোঙ ।
তো যৎথবে যামাহা মনৌন্দা মায়া ।
নত্তে কদায়দনো ইবেম্মা থুসিদি চৎত্রনু,
হকচাৎ ওমদে হায়থবো । মায়া চৎথবে ।

নুমিদাংবাইবমদা থৌজিল্লকই যামাহা থোঙ্গালদা ।
কুমথবকই মায়া । বাই তৌবম্মী নীপাদুদা
ঙৌববা তাইফেৎ তাইববা মখুৎতু থাঙ্গৎতুনা ।
থবা চৎলুবে, অমুক হনখি নীপাদুই মনাস্তা ।

নন্তে, কবি অমুক হাৰ্খাখগে হাৰ্খানো ৷
 অমুক উন্নগদবা মপেবে কোন্না থাখ মাপ্রা ৷
 বাবী শান্নখি ফনকুইনা নোকমিন্নবদুনা ৷
 গৌখবে যামাহা মমৈখদা থ ঙ্ ওং ৬ংল্লগা ৷

নবপ্রসন্নি, মায়া । তনৌবা নঙগী ২ংচাংনি ।
 পোখাবো মায়া, পেখাবো বাবল্লা ।
 ঐসু বাবে (নঙগীদমক খনবদা) এসু বাবে
 নঙনা পোখাদ্রিবমটৈ পোখাবা যাবোঃ ঐ
 তদনা পোখাবো নুঙা পোখাবে ।
 অঙ্কবনু মাগী মবমদা অবৈমদা - মূবনু ।
 • • • । মাগী বাখল তদনা পোঃ ননা অববদা
 বাসন উগে বাবদন সাবাননা নোবো ।
 (নো নঙগী এন • স্ট্রিয়া)
 স • স্ট্রিয়া ২ংচাং • স্ট্রিয়া মঃ মদনা
 অদুগী মাঃ মগসু উবনু বাউ মঃ নাদা
 নঙ । ২ংচাং বা ২ংচাং নু শতাব্দে এব

। १२ प्रवर्ग ५ : ५६००)

লুপ্তাবী মমা-মচা

মপুবোইবা লৈখিদ্ৰে। কুইদ্রি। য়াওবি অঙাং অপিশক অমসু। মশা
নহানি।

যে বদা অকিবগী মশক্লি। মাযথোঙ ইচপ চপ্পে। চেনথবে ফজবা
মাগী মাযথোঙদগী, লৈহৈদ্ৰে হাযদুনা। শকশিংনা, উনশাগী ইয়ফি
ফাওনা য়েথোবক্রে মূনা মূনা। কোন্সুংদা তাথবে মমীং অনী।

পৌত্রি বা মচাদু লাপ্তক শাম্বি মমাব কাউবমথৈ। মমাগী মীংয়েং অঙাং
দুদনী হেন্দোক্তে। মাগী আশাসু অঙাং দু ফাওবদনি।

নোংমনা। লল্লি নুমিৎচুপ্পমা চুবা মেতুনা। নোংমনা, অচৎ অঙকশিং
গী মাথোঙ য়েংদুনা। অহি, চুপ্পমনা অতিযাণী থবানামচাক মশীং
থাদুনা কবিগুস্বদনা, নুমিৎচুপ্পমা হীক হীক কপ্পদুনা। (মীংলুদগী
তাবকপা পিবান্না ঈকজথোকপি মতস্বাক্তা পল্লিবা মচাব।)

মপুবোইবদু কল্লা থামথি মানা লৈমাযদা থনো থবো ওন্দুনা, মথোঙ
কোল্লদুনা। নুংদা ঈশিং চাইবঙম থোকথি। মনুং-কনবা, হাযথিবা বা
হোংদবা মীগুম, মপুবোইবদু চৎথি মমা-মচাবু হেন্দোক্লপ্পগা।

‘সেং-’ (ব ১০, ১৯১৯)

এগী ওইগদৌরিবী নঙোন্দা

ইবেম্মা, নঙবু অসুক কুইবসি লাক্লে
নীংজদুনা, নুংশিজদুনা, ঈবাৎচদুনা
নঙগীদমক কৎথোকচদুনা —
কবিগী অসুক মীবাযবিবা ঐবু ৷
কবি ঈবাল লৈদুননো ঐসে ৷
নঙগী থম্মোয়দুবু, ওহ ৷ নঙগী থাম্মোয়দুবু
মিনুংশি মচেৎমতা পঙ্কুববা ৷
নূপীগী থম্মোয়
লৈনাগুম থোৎলি হাযনবদাইনে ৷
হাযযু থৌদ নুংনা শাববা ৷
কবিগী থোক্কত্তবগে ইমাওদা শ.শং
কল্লনাগী কপ থাদোত্তুনা ৷
নুংগী মুত্তি ওইনা অসুম লৈবদবা ৷
কবিগী ওইবত্তবগে নঙগী হকচাং তোশাগী ৷
কবিগী ঈ চেল্লত্তবগে নঙগী তোশাদা ৷
কবিগী মিহ্ন হুন্সত্তবগে নঙগী নথাদা ৷
অহাডবা, অচীকপসিনি ঐনা খাঙডমদবা,
ঐনা কিবিবা, তুৰ্কেচবিবা, হস্লেইবিবা
অচীকপা অহিং, অহাডবা যুম
মী চৎনদবা নুমিদাংগী লস্বা
অহাডবা লমহাও
ঐবু পাশাং, ঐ, পুশিল্ল, ঈবম্মা,
সাবাবণ ওইবা লস্বাদা, মীয়াপ্তা

নাঃগা ন শিবা স্ট্রেনা আমোন মীনোফা ।
 এনু কস্তু ইবেস্মা, ঐনু স্ট্রেনা,
 পর্সাবু কানদনে খল্লফনা ঐনু কস্তু
 লস্মাইলীগী ফডাবদা ডাওবল্লবা এনু বল্ল ।
 কাবগানো নঙনা ঐনু শাউবিবা ২
 হাখযু নাড়বু নুর্গাশজবদা ঐনা
 পাব জেল মকপা কবি লৈখি ঐগী ২
 নঙ ন শিবা মীযাল্লকসিদা নঙ-ঐ
 মশাক নাড়বদা ডমদনা লৈলবদা ২
 নাঃজগা

স। সালসলি ম। অমদা
 এনু মশাক ১২, ঐনু ডাও লৈলবদা ২
 ১১১, ১১২ (হাউকস)
 ১১৩, ১১৪, হীজিবসু চামবা,
 ১১৫, ১১৬, হীজিবসু চামবা, ১১৭

(মালুসাল ১০ ১০, ১১)

লুহোংবা নুমিৎকী নোংঙাল্লকপদা

গাহৌবকপদা

সনাগী সিংহাসন মথস্তগী

ওহু তাদুনা লৈবমই ঐ

ঐগী নৃপাগী

অশিবা ঠকচাং মনাস্তা

মীৎকপ থোক্কপগুম

নুংঙাইবা মঙ অমা মঙলুবদগী।

ঐগী ফাঁঙোল মল্লমই

ইশেং শেগাবমই

বিপ ভান বিনকলনা

চহী কুন তুল্লবগা যাহৌবকপদা

ওইবম্বা ফাঁভমদুওম।

বাখলদা অসুম্না ফাওবম্বা

খোঙডেল কানথ্রবগুম সংসাবগী,

লোই থাথ্রবগুম মাবমদা

বাজবিদ্রোহী অমনা

খঙহৌদনা লাল হৌবজুনা

ঐগী বাজা মুনথ্রদুনা,

নত্রগা : ওবাং নিংথৌ ওইবম্বা ঐ

ভিক্ষাবী ওনথ্রবগুম

দূর্বাশা মুনিগী শাপ্তগী।

(ফেব্রুয়ারি ২৩, ১৯৯৯)

য়াউশং

তাববগী মচু মবজা
নঙনা লাল্লম্মী ইনাজা।
ঐবু নুদি নুংশিনা
নুজা এইবী মাপোজা পোকখিনা
নু শি হায়বদি ডুমখিদবন
নডাব হনখি
না বা কায়না ভুবথনা।
নাম হেন্দা।
নো হন। আবসু নাদো
চোব কনন্দা যাদা
• ১। মারিখদি ফও হায়গেদে
চর। সস মত যা। পীথবগাদে।
নড হনখি এতখা। হোজালদগী
নমাং মগানি চপ্পা লেন্সগা
সে পাহৌব
ম হোবোং চ। ওন। ম দনা
• ২। পী বিদু নোঙমদা ন। ওমদা।

(মাচ। ১ ১৯৯৯)

ঐগী নুংশিবা

ঐগী নুংশিবা

চঙজফম পীখিদি নঙনা ।

মবাল লৈজদ্রবা

তোল্লবা ঐগী নুংশিবা

মিনুংশি মচেৎমফাওবা

টুৎপিখিদি নঙনা ।

পাতৎ পাতৎলবা

মফাও নান্মা সাওদ্রবা

ঐগী নুংশিবা

চঙজফম লৈতবনা

সমজাও মড্রা

অহাওবওম কোফচৎ চঙনা

ডখা বাখাদা সাংবৎনা

নাঙ নু শা মবজা লৈনাং ।

(মাচ ১২ ১ ৫১)

ঈথক-ইপোম

ইনাভা ফল্লি মহাক — যান্না নক্কা । অঙাং ওইলিবা মোমোন মৌনোক
অমা গান্দনা লৈবি, মাগী মাযথোঙদা পীক্কা লংল অমনা । ঐনা
সোখিবা মাং য দা খঙবা উমদদুনা অঙাঙবা ইল্লখিবা মবমদা
মোংখি মাযথোঙ । মাগী ওনাওী গন্তু শোল্লবদা পূপ লাউনা তখি
মাগী মোমোন মৌনোঙ লৈমাযদা । মৌল্লা অনীদ তগল তথকখি
শাদানবগী শচম য বদা শঙিনা ইপা পাথখিচঙম, অদুদগী
গান্ধাই শংগাল তৌ খকপ থাদুনা থৌখি মাগী মিল্ম । ওনিক
এনবখি মাগী ইকচা কিবন নু শাম্বব যইনা হানখি বঙাহীদন
নু শিঅমথে । লাইথোকখবঙম মালেমসিদগী । ওনাওী মখু দু
এনবনা চিঅথাক্কা চি থোকুলবসু ঐনা বাবীখিগ্গা গন তাদুমা
চেখি ঐগী খুঙা ঐগী ওইববঙম । অদুগা ঐহা কক্কবপনা মৈ হৌ
এনা ওইনী মনখদুনা ঐগী ইশাদা তিগশিঙ্গগ থৌবা লম্মা মাব ।

(মচ ১১ - ১৯৯)

নোংলৈ-নুংশিৎ (২)

খুৎপাক্কা শেৎ শেৎ থাই পৃথিবীগী মমাযদা নোংনা । অতিযানা শাউনা
মৰ্মীৎ ফাৰ্কাচল্লি, লাউ-খোংনা চৈবকই । লংশিল্লি পৃথিবীগী হকচাং
দা লৈতুম মপৈ মপৈ । বজ্জ শীংজংনা যানশিল্লি । মচিৎ-মশোন নাইবা
মকষ্টা ফস্তবা নোংলৈ নুংশিৎনা শাউবক্তুনা মশাম মনা ফোযদৎবে
হোংদক্কে পৃথিবীগী । কবিগীনা খঙদে অসুক শাউববা মখোযনা
পৃথিবীব ।

(মাচ ২৮ ১৯৯৯)

নঙগী মোমোন মীনোক

jewels will fall from her lips when she smiles

—Rabindranath Tagore

(১)

নঙগী তবাবা চীনবান অনাগী খোঙদু খিত্তং হাইদোক্তনা, ভৌববা
পবেংনাই বা যাতেনশি দুনা, কনাগুম্বী শকহেনবা নুতা অমন।
মীজৎগোঙদা হাইফেং য়েংথোক্‌কপ উম্মা য়েংথোক্‌কবই। নঙগী
মাংৎ অনীদু হাইফেং উইশিনাং। নঙগী ঈ খা নবা খচক অনীদু
বেন্দুনা লৈম'যদা াখিদৌবে (মঞ্জাদুনা)। অসুং ঈৎক মচা মচাশি,
দ অচ'স ঈখাব অম্মা ইতিদুনা নঙগী মামথোঙগী পাকুবা ইপাক্তা
তিনাখবম্মা।

(২)

নঙগী মোমোন মীনোঙ নঙগী নশাদা যাওতববা মেকর্প্প লৈতে
নি নঙগী ষাইরান্দা থেংপা লৈবা ওম্মনি। মদুনা নঙগী ২০ তবাবা শক
মাম্মা চাম্মা তেনগৎতাই। নঙগী নঙগী থাম্মায়গী থোঙতান্দা
লৈপ্পদুনা (খোঙদু খিত্তং হাইদোক্তনা) নু শিবা খোমফমদা
লৈডাশিনাবকউ তবাবই। নু, শি পাম্মজৈ হায়ব বদা নঙগীন্দা, তখি
ওথে তনাওনা চেবর শেই হায়বদি খঙলে। মদুনা নঙগী, অদুক মীনু
শি খঙদবীমক্তি নঙে হায়বক্রে। এগী বার গী পাউথুম ওইগি
ইকাখাখা নাববা নঙগী মোমোন মীনোঙুনা। নঙগী বানী লবসু
মদু বানীন্দবসু মদু এনা হায়বা পুন্মক যাবে নঙগী ২ নঙগী চীনবান
মুমিমা লৈপি মাগী খলক লেইনা তৌখি নঙগী মোমোন
মীনোঙুনা। নঙগী মোমোন মীনোকপু হেক থোক্কুবা শাম্ময় লৈদুনা
চেনখি এগী অশাউবা।

(মার্চ ২৬, ১৯৯১)

পৃকচেল লেপ্তবী

নঙগী থম্মোয়গী মম্ববী কচ্চিন্দ

মটীন মেন্দুনা থম্মিব

নীপা মযামসিগী মবকাসদ

যাওবিবসিবু ঐ নঙাবা ২

(মাচ ২১, ১৯৯৯)

আতরগুলাপকী তিংখং

নাঙগী মাযথোঙ

লাপ্পা য়েংবদা

ফট্‌জ, নাংথিট্‌জ।

অদুব

মঃ। য়েংলুবদা নকশিয়া

অঙ নকই

নাঙগী অঃম্মাফগী কাচিন্দা

অঃদুনা টেলি নাপা অমা

অপাঃ (অলকত মদ)

নাঙগা হেং হেং শাউলকপদা।

(১১ ১৯ ১৯৯৯)

প্রাইভেসি

(কনাগুয়া অমগী অরার শকক যামিন্‌রুবদা)

নঙগী অবাবা পুস্বা নঙনা

হৈথবকাথ ঐগী তম্পাক্তা

ননাক্তা নোংমা ফল্লুবদা।

থদুক যাস্বা অরার

কবঙ্গা বৈবল্লিবা নমশিন্দুনা

নঙগী থম্মোয় মচাদুদা।

ওহ ৫ মাযথো ওদা ইদবা কথামস

নৈনগাং ওইবে নুদা।

নঙগী চানাবাং স্মানমান মনোংগা

নঙগী থম্মোয় খুম্‌তিনাথদুনা

অশক মাঢ় হাঙবা শুঙ্গদবনি।

(মাচ ২৯ ১৯৯৯)

ফজবা অমসুং অশিবা

(পাউ চে অমগী ওবিচুএবি কলমদা যাওবকপা
নপী অমগী ফোটো উক্বদা)

ওহ । অসুক নাংথিজবা নঙবু শিবা যাববা ?
ও অশিবা নঙসু এই ওল্লা ফজবদা ওাওলবেই ।

(এপ্রিল ৮ ১৯৯৯)

কোট কানবা

(মীগী তুংদা ফত্তবা ডাঙগনবা নীপা অমদা)

নঙগী চাঁদুবু ঐনা নেপ্পুবা যাববা ?

নত্রগা

ঐনা পাম্বা মওংদা শেম্বুবা যাববা

অচুম্বগী মওং মবাল য়েংলদনা ?

মী লৈতবা য়ুমদা লে তুম্বা থাপা

পাওদবা মীগী মতো নঙববা ?

নশাগী য়ুম

মিঃ শেলনা শাবনি হাযবা ববিগা কাউবগে ?

(এপ্রিল ৫ ১৯৯৯)

নীংহন্নরকপা

মীৎকপ থোক্কপদা
অবা বাখল মযামদু,
জন্দোল্লব' যাদবা অঙাং মযাম্মা
হঁজ্জকপদা
বাবা নাক্কে হায়না চেনশিল্লকপপুন্ন
চেনশিল্লব-ই।
না থাব' নুজা অট্টৈ মকাদা চত্তুনা
ও থাম য়েন্নশি হায়ব শিবা ৷
অদুবু, থাডাবা ওমদে
স সাবসিদা
মীগা অব'বদু
মশাগা নডাইবনি হায়না থন্দুনা
ইবাউ ইবাউ বৌশিনবা ওপ্পা
নুজা অমা লেবমগনি হায়বা।
অদুনা হৌজিওপ্পি
পোৎলুমসি
ইযুম থাদোক বৃন্দাবন্দা চত্তুনা
শিল্লকবশিবা থল্লে লম্বোইবা অমদা।

(এপ্রিল ৭, ১৯৯৯)

বাকচৰা

ঐগী চৎফম, বা ঙাঙফম, বাখল খনফম অসুম অসুম পাকশিল্পকই, ঐগী থবামগী শামফম অসুম অসুম পীকশিল্পকই। মথোয়গী অখালা মীৎয়েং যৌদবা অবোনবা অথুপ্পা মফম লৈশিল্পক্জে - অঙাঙবগী ও হাঙবমঙা ওয়থবে।

মবম চাদনা অবাউবা খোল থাবকই, অমুবা, তুজোম্বা খুডু হাইগেলকই অঙাঙবা তোঙলবা মীৎশিংদুনা য়েংথবকই। পুগীগী মনম অসুম অসুম থাবকই। বদিস্ নডুবদা মীৎলুদগী শীত্ৰাখ পি ই শাগী, অশাডবা নঙাউতবা, পেন্দবা কয়া মঙক মংথৎদুনা হাঙোকাখ মংথাসদি অদম্বনি। তীগেতা ওম্বনি ঐথোয়দি পাম্বনি শোনবনি - না শিবথন্তুং মংথব হাই।

মীঙইবা ওইগনিয়া হিংনীংই, হিংদুনা লৈজুনীংই। কবিগীনা ঐথোয়ল হিংনাবিবোইদবগী হোংনবিবা ও ঐথোয়না হিংওবদা ববি কাংবদা নথোয়দা ও ঐথোয়স হিংওং, হিংও নথোয়স হিংমিগিগি বেদে হিংও অচুস্ব নথোয়না মশান যাদনা নথোয়গীদা পগে হোংনগনু শাশিগব। বাইনা। অচুস্ব মাযখুম ওইনস শীজিমদিগনু। অকুৎপা মফম ওইনি অচুস্ব। যোংমদি শোয়দনা নথোয় মফমসিদি যৌবকনি মংথ। নথোয়ব ফাদুনা পবকনি।

(এপ্রিল ১৮, ১৯৯৯)

খুহিরম্বন্দ বাজার

বোম পোকখাযত্রবগুম
মায়কৈ খুদদনা চম্মখি মাযাম।
ঙাডবগা শকপগা লাউলগা খোংগা
ঙহাজা পোখাদে ঢাফি।
টি বি নাববা গাডাশি
কাঃ কাবন চেলি।
মমা মপাদগী
হুব্বাকপা নাংতম্বদু
বেষ্টুবান্টদা যেন্ন চামিন্নববগা থোকাখদুনা
পাম্বুবগী যামাহা মনী দা
নোফফে নোকফে তোনা চেলি নতশি।
অমোংপা মটপ মটপনা
নীংঙায়দনা মাল্ল সডক মথস্তা।
দুকান্দাবশিনা
পোংলৈবা লাকপা মৌশিৎদু
চাথোক্কদবত্তম য়েংলি।
জগোই শাবি কনা ট্রাফিক পুলিস
কনানসু য়েংবিদনা।
ফুবীংখাউ চপ্পা নীপাদু
মমীং অনীদু
হাপচিন্দুনা শাম্বি
অচৎ-অওকশিংগী ফুবীংখাউদা,
তাজ্জা য়েংলি

মখুতুসু হাপচিন্নবা ।
 বাজাব ঙাকপা দাবোগাশি না
 পঙশাউদা মশাউই,
 মখোয়র্গী লৌচৈশিৎ
 পুদুনা চৎখবে বিস্ত্রোবালশিনা
 মনস্জন্দা হাপকৎতুনা ।
 ঙনা বা বা থোক্ৰবা
 পান দুকান ফস্বীদুগী চানবাঃ ।
 অশাবা মোমোন মীনোক অং
 মাগী মাযথোঙদা
 হসৎ হন্দা চ ঙুনা লৈবি ।
 লস্জাদা তাবা নুংঙাইবা পাস্জা
 নীপা ময়াম ক্য লেপ্পবি ।

নোস্তলক্রে কোবৌহাবা
 চুপক হোংনাক্রে
 নো'চুপ চাংশাংগী , গাঙলবা থজাইদা ।
 অঙাঙবা সোলদু
 ওস্তখবে চীংগী নাপোমদা অশোম বাংমদা ।
 অমস্জা লেঙশিল্লক্রে তপ্পা তপ্পা ।
 খুইবসন্দ বাজাব
 অসুম অসুম শোস্তবক্রে,
 বা ঙাঙবা থোক্ৰক্তবে,
 মিহ্ন পীকশিল্লক্রে, মর্মীৎ উইশিনখবে
 অদুম লেঙলকখিদনে ।

(এপ্রিল ২২, ১৯৯৯)

মোহিনী

মোহিনী
চাম্‌থোইববী,
নঙবু উখি
কবিগুস্বদা
মাম তাবা
নঙা অমগী
নার্থাশ মাযথোঙদা ।
১.দণ
১২ জিনাখি দাগাম্ব কয়ানা ।
কবিগুস্বা মতমদনা
১৩। অমগী
মাগোন মানোপ ।
থোঙ হইদোক্তনা
হইনো ৯ ফাথোদফত নঙনা ।
অদল
ওখিদবেং
১৪গাবী মানা
নঙবু চেবদুনা
তানাসাখি ইমু দা ।
টবমই কবিগুস্বদনা
১৫। অমগী
হইনো ৯
১৬থবপ য়েংবা মাৎযেংদা ।

ইকায়খীমনত্ৰদুনা
 থোক্কপা ওমদলরা
 তাইবংসিদা ?
 মীওইনা পোকপদা
 নঙগী নঙণ মাঙত্ৰনি কিরবরা ?
 নঙগী রাখলদা,
 নুংশিবদা
 ডাওববা ঐনি ।
 ঐনা নঙবু থাম্মায় শেংনা
 নুংশি হাযবদি খঙ
 ডমিগা মোৎলবা
 মিনুংশি লৈএবা সংসাবসিদা
 চম্ববা, থোৎ-নৌববা নহাক
 হি বা ওম্মোই খন্দনা
 লোৎলুনা খাঙলবরা
 কল্পনাগী সংসাবদা ৮
 তাইবংসিদা থোৎলুনা
 ঐগী নান্‌বা
 থংতনবা ওমদে হায়দুনা নহাক
 হাক্কা হাক্কা কল্পিববা লোম্মা
 পিরাং শাঙদুনা ৮
 খাঙলবরা
 নহকচাংদু
 ফমুংথক্তা ওম্মথোইনা ৮
 নঙগী ফজবদা, নুংশিবদা
 ডাওববা ঐনি ।
 থোক্ককউ লাউ মোহিনী

নঙগী চান্নবা ঐ লাক্ক :
ইথাদা অমুক্তা কোনগে চেজ্জেনা ।
লৈক্রক চৎল থম্মোযদা
নে' ওইনা চুথবাক্সা
ঈরৌলাংবসি কোকহল্লো ।
হাযহল্লো ঐবু ?
'ওঃ নহাক লাক্কবোবে ।'
অদুগা
শীহুহল্লো 'প নুংগাইবগী । 』

(মে ১৬ : ১৯৯১)

;

16230/Mam

১১

